

best original
copy which
may alter any
may
filming, are

☐ Coloured pages/
Pages de couleur☐ **Pages damaged/
Pages endommagées**

☐ **Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées**

☒ **Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées**

☐ **Pages detached/
Pages détachées**☒ **Showthrough/
Transparency**

☐ **Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression**

☐ Continuous pagination/
Pagination continue

☐ Includes index(es)/
Comprend un (des) index

Title on header taken from: /
Le titre de l'en-tête provient:

☐ Title page of issue/
Page de titre de la livraison

☐ **Caption of issue/
Titre de départ de la livraison**

☐ **Masthead/**
Générique (périodiques) de la livraison

checked below/
on indiqué ci-dessous.

18X

2X

26 X

30 X

20X

24X

28X

32x

ed thanks

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la
générosité de:

Bibliothèque nationale du Canada

quality
ibility
the

Les images suivantes ont été reproduites avec le
plus grand soin, compte tenu de la condition et
de la netteté de l'exemplaire filmé, et en
conformité avec les conditions du contrat de
filmage.

re filmed
ng on
d impres-
e. All
g on the
pres-
printed

Les exemplaires originaux dont la couverture en
papier est imprimée sont filmés en commençant
par le premier plat et en terminant soit par la
dernière page qui comporte une empreinte
d'impression ou d'illustration, soit par le second
plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires
originaux sont filmés en commençant par la
première page qui comporte une empreinte
d'impression ou d'illustration et en terminant par
la dernière page qui comporte une telle
empreinte.

che
"CON-
END"),

Un des symboles suivants apparaîtra sur la
dernière image de chaque microfiche, selon le
cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le
symbole ▽ signifie "FIN".

d at
ge to be
ned
left to
s as
ate the

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être
filmés à des taux de réduction différents.
Lorsque le document est trop grand pour être
reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir
de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite,
et de haut en bas, en prenant le nombre
d'images nécessaire. Les diagrammes suivants
illustrent la méthode.

	3
--	---

1
2
3

1	2	3
4	5	6

French Protestant Church, JOLIETTE.

The Town of Joliette was occupied by the French Canadian Missionary Society as one of its stations, about thirty years ago. The attempt was met by violent opposition, but the Divine Seed has brought forth fruit. An Evangelical Church has been organized, and regular religious worship is conducted.

Joliette is the centre of a large agricultural district, with a Weekly Market, Mills, Railway, and a growing population. It contains a large College, Nunnery, Seminary, and other Roman Catholic Institutions. The maintenance and efficient working of the French Protestant Church is, therefore, of great importance. For this end, a suitable building is required.

A few years since, a favorable site was purchased and paid for by the members of the Church, and a building commenced, to serve as a place of worship, school-room and residence for the Missionary.

The necessary funds, however, were not forthcoming, and the work on it has been suspended during two years. This delay is not only injurious to the efficiency of the Mission, but a source of pain to the friends, and of triumph to the enemies of the Gospel.

It is, therefore, of great consequence that these Mission premises should be at once completed. This will require about six hundred dollars, to furnish all of which the members of the Church, few in number, are quite unable. They have already given \$300, and are prepared to make a new effort.

Compelled thus to appeal to the friends of the cause outside, contributions are respectfully solicited, and will be gratefully received by the undersigned on behalf of the Church.

J. VESSOT, *Ministère.*

S. CLEMENTS, *Treasurer.*

JOLIETTE, OCTOBER 15TH, 1874.

BV2815

Q3

F74

1874

We earnestly recommend the object of this appeal as fully deserving of a liberal response.

WM. TAYLOR, D.D.
JAMES COURT,
R. F. BURNS, D.D.
J. T. PITCHER,
D. COUSSIRAT,
CHARLES CHAPMAN, M.A.
D. H. MacVICAR, LL. D.



